**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении выставки-ярмарки народных промыслов и ремесел**

**«Ремесло&Мастер»**

**Учредители выставки-ярмарки:**

Администрация Уинского муниципального округа.

**Организаторы выставки-ярмарки:**

Управление культуры, спорта и молодёжной политики;

МБУ «Уинский Центр культуры и досуга»;

**Цели и задачи выставки-ярмарки:**

* сохранение и развитие самобытных традиций народного искусства, художественных промыслов и ремесел Пермского края и Уинского муниципального округа в частности; их популяризация;
* создание благоприятных условий для знакомства возможно большего количества людей с народными ремеслами; организация мастер - классов по традиционным видам ремесла; выявление талантливых мастеров, поддержка их творческой инициативы;
* формирование у молодого поколения позитивного отношения к национальной культуре и традициям народного искусства; воспитание уважения к традициям малой Родины;
* создание благоприятных условий для расширения рынков сбыта продукции, творческого взаимообмена мастеров из различных муниципальных (городских) округов Пермского края.
* объединение усилий мастеров декоративно-прикладного творчества по изучению и развитию традиционной народной культуры и сохранению различных видов ремёсел на территории Пермского края.

**Участники выставки-ярмарки:**

Участниками выставки - ярмарки могут стать ремесленники, профессиональные и самобытные художники, мастера декоративно-прикладного искусства, творческие семьи и творческие коллективы, студенты, юные художники и просто творческие личности **независимо от возраста**. В рамках творческого сотрудничества для участия в ярмарке помимо представителей Пермского края могут быть приглашены представители других регионов России.

**Условия и порядок проведения выставки-ярмарки:**

Территория направляет для участия в ярмарке не более 2-х мастеров народных промыслов и ремесел;

* На ярмарке могут быть представлены семейные, групповые или индивидуальные авторские изделия народных промыслов и ремесел и декоративно-прикладного творчества, выполненные в любой технике исполнения: керамика, пуховязание; лозоплетение; резьба по дереву и камню; ткачество и гобелены; вышитые картины; береста; соломка; бисероплетение; кружевоплетение и вязание; лоскутная техника; плетение из лыка; золотое шитье; роспись по дереву, ткани, металлу; ковка; работы по металлу; стекло; художественные изделия из кожи и т.д.
* Участники ярмарки самостоятельно оформляют свое выставочное место рекламными щитами.
* В рамках проведения выставки отдельным мастерам будет предложено продемонстрировать технологический процесс создания изделия одного из уникальных народных художественных промыслов. Для участия в этой части программы необходимо **предоставить в Оргкомитет выставки заявку на участие в мастер – классе,** предусмотреть оформление рабочего места, необходимые для работы материалы; наличие традиционной одежды для мастера.

Участники мастер - классов награждаются благодарственными письмами.

**Порядок работы выставки-ярмарки:**

Монтаж и оформление экспозиции: **13 августа** **2022 г.** с. Уинское с 8.00 до 10.00 час.

Работа ярмарки: с 10.00 до 16.00 час.

Официальное открытие: 12.00 час.

Демонтаж экспозиции: с 16.00 до 17.00 час.

Регистрация участников у здания сельской администрации, ул. Коммунистическая, 1

**Организационные моменты:**

Командировочные расходы (доставку экспонатов, проезд участников выставки-ярмарки, при необходимости проживание) оплачивает автор или направляющая организация. Питание за счет направляющей стороны.

Организационный взнос за участие в выставке-ярмарке – 200 рублей.

Для участия в выставке-ярмарке необходимо подать **ЗАЯВКУ** на участие (приложение) **до 06 августа 2022 года**.

**Более подробная информация по телефонам:**

**Тел/Факс: 8-34-259-2-34-56, 2 -35-65, 2-34-02.**

Приложение

**Заявка**

на участие в выставке-ярмарке народных промыслов и ремесел

«Ремесло&Мастер»

Город, район \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф. И. О. мастера, год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ассортимент продукции (наименование, материал изготовления, прикладная техника)\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимость торгового оборудования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_